

- 3) История о начале и основании Выговской пустыни (XIX в.);
- 4) Хронограф (XVIII в.);
- 5) Сказание о Павле Коломенском (XIX в.);
- 6) Иконописный подлинник (XVII в.);
- 7) Златый бисер (XVIII в.);
- 8) Сборник (лицевой), содержащий повесть о старце Герасиме и льве и другие произведения (XVIII в.);
- 9) Повесть об осаде Соловецкого монастыря в 1667—1676 годах, Семена Денисова (XIX в.);
- 10) Поморские ответы (XVIII в.);
- 11) Апокалипсис (лицевой), содержит более двухсот рисунков (конца XVIII в.);
- 12) Ядро Российской истории Манкиева (XVIII в.);
- 13) Сборник русских житий (конца XVI—начала XVII в.), содержащий, между прочим, жития митрополита Филиппа, князей Михаила и Федора Черниговских, митрополита Петра и др.;
- 14) Лимонарь (XVIII в.);
- 15) Жизнеописание Петра Первого (несколько списков XVIII в. сочинений А. Катифора и П. Крекшина).

Большой интерес представляют коллекции дневников, описаний путешествий и частных писем. В этих рукописях имеется немало ценного материала по самым различным отраслям науки. В одном из дневников, например, упоминается Н. Г. Чернышевский; имеются письма конца XVIII—XIX веков, адресованные в Симбирскую губернию.

Не менее интересны и разнообразны литературно-художественные и деловые материалы конца XVIII—XIX веков. Так, среди произведений русских писателей XIX века есть несколько списков „Горя от ума“ Грибоедова, списки сочинений Гоголя, Лермонтова, Л. Н. Толстого и многих других. Есть иностранные сочинения по праву и другим вопросам. Но не только списками представлен этот раздел собрания Залкинда. В нем имеются автографы Грибоедова, Майкова, зарубежных писателей и деятелей конца XVIII—XIX веков.

Отметим большую группу сборников семинарских стихотворений и песен XVIII—XIX веков. В этих сборниках наряду с распространенными стихами встречаются и довольно редкие песни, как, например, об Архангельске, Пугачеве и др.

В бумагах из семейного архива (конца XVII—начала XVIII веков) Московской Большой сотни купца Петра Мялицына имеются сведения о московской торговле XVIII века. В ряде рукописей старинного делопроизводства (столбцы) содержатся данные хозяйственного значения, в частности о землевладении, о крестьянских постройках и пр.

Более сотни листов насчитывает собрание детских рисунков, сделанных детьми беженцев-литовцев в 1914 году.

Г. М. Залкинду принадлежит большое количество фольклорного материала, записанного в Сибири в первые годы Советской власти, полный репертуар и автобиография слепца-исполнителя песен, ездившего на пароходах по рекам Средней России в 1880—1890 годах.

Укажем также коллекцию сборников духовных стихов и сборников старообрядческих стихотворений XVIII—XIX веков, включающих стихотворения, еще не появлявшиеся в печати, несколько сборников заговоров и приговоров и апокрифических сочинений. В коллекции иконописных переводов и припорохов, принадлежавшей старообрядческому книгописцу XVIII века, есть несколько редких и интересных композиций на исторические сюжеты. Есть также карманные лицевые месяце-